

021 0 / 53 / 100 / 0

1785 0 / 67 / 50 / 0

232 3 / 67 / 0 / 0

246 29 / 90 / 0 / 0

072 100 / 88 / 0 / 5

3115 63 / 0 / 18 / 0

333 43 / 0 / 27 / 0

354 80 / 0 / 90 / 0

374 24 / 0 / 57 / 0

396 11 / 0 / 94 / 0

Rozměry tiskového archu a gramáže:

- standardní potisknutelná plocha 310 × 460 mm (materiál běžně skladem)
- max. potisknutelná plocha: 318 × 470 mm
- gramáž potisknutelného materiálu: 80–300 g/m²

Potisknutelná média:

- klasický křídový papír a ofsetový papír
- některé druhy grafických strukturovaných papírů
- samolepky papírové i plastové
- transparentní samolepky

Tisk RGB barev blízký sRGB barevnému prostoru. Lepší simulace Pantone barev soutiskem.

Tisková data:

Nejlépe standardní tiskové PDF. Objekty na stránce v režimu CMYK/BW nebo RGB dle vašeho záměru. Prostor pro sloučení průhlednosti změňte v předvolbách ze CMYK na RGB! (*InDesign*)

Možnost využití personalizace.

Možnost okamžitého knihařského zpracování.

Tisk běžných zakázek do cca 24 hodin.
(Pokud je na zakázce další knihařské zpracování nebo je zakázka většího rozsahu, termín dohodou.)

Konica Minolta Bizhub PRO C65hc

Produkční barevný tiskový stroj s technologií High CHROMA pro tisk v barevném rozsahu blízkému profilu sRGB.

Barvy High CHROMA jsou odvozeny od tonerové technologie Simitri HD a jejich předností je dosažení vyšší saturace barev.

Obecnou výhodou technologie Simitri HD je tisk se vzhledem velmi podobným klasickému ofsetu, bez nepříjemných odlesků známých z jiných elektrografických technologií. Proto je vzhled tisku jak na stroji Bizhub 6500 i na novém Bizhub PRO C65hc po této stránce shodný.



TIGRIS spol. s r.o., provoz EXPRESNÍ TISK
adresa provozovny: tř. T. Bati 627, 760 01 Zlín

Telefon: 577 688 124, 776 083 128

Skype: digitisk.tigris

E-mail: digitisk@tigris.cz



RGB



CMYK



RGB



CMYK

High CHROMA



Nový prostor pro barvu

Proč?

Proč ne, když to jde.

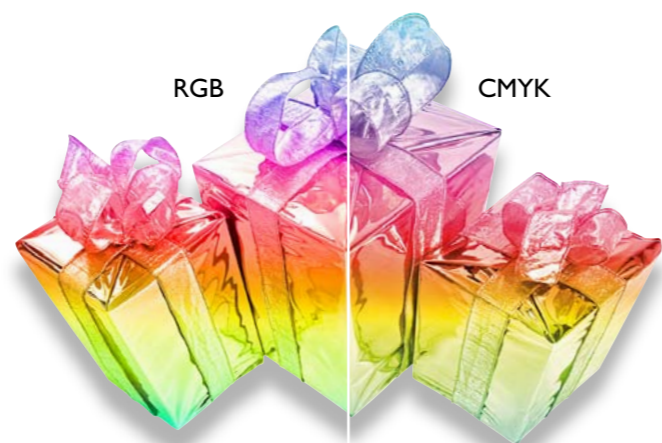
Klasické tiskoviny realizované běžným řešením barvotisku CMYK známe všichni. Zkusme ale našim klientům nabídnout víc. Více z barev fotografií i grafiky. Máme-li tuto možnost, proč ne!

Klasickými převody barev mezi barevnými prostory z prvotního RGB na CMYK dochází k výraznému „ořezání“ barevného spektra. Dosud však nebyla jednoduchá možnost, jak barvy blízké původnímu RGB věrně reprodukovat v tisku. Dokážeme-li se ale RGB prostoru více přiblížit, máme možnost reprodukovat lépe nejenom fotografie, ale i ty barvy systému Pantone, které byly v CMYK režimu více „špinavé“, málo zářivé. Nemusíme tedy vždy používat speciální páte barvy, pokud chceme lépe Pantone barvy reprodukovat.

Jde to!

Celý vtíp nového řešení tisku blízkému RGB barevnému prostoru spočívá ve dvou základních principech:

1. Pigmentace základních čtyř tiskových barev je proti klasickým hodnotám pro CMYK výrazně posunutá.
2. Barevný převod jak RGB tak i CMYK dat je nově pro tyto hodnoty vypočítán na RIPu tiskového stroje.



Pro zadavatele tisku z toho neplyne výrazná změna. Pokud chce tisknout jako doposud, využije klasické CMYK workflow.

Pokud chcete využít širšího barevného rozsahu, stačí v grafice používat originální RGB obrázky, nebo definice přímé PANTONE barvy. Prostor pro sloučení průhlednosti změňte v předvolbách ze CMYK na RGB (InDesign).

Finální rozklad barev proběhne až na RIPu přímo z dodaného PDF souboru, obsahující příslušné RGB, PANTONE či CMYK/BW objekty.

Doporučujeme při přípravě objektů na stránce udržet celkovou „barevnou kázeň“. Tzn. pro CMYK objekty používat jeden jediný barevný profil (například ISO COATED v2) a pro RGB také jen jeden barevný profil (buď přímo sRGB, nebo grafiky více využívaný Adobe RGB).

Oblasti použití

Obecně všude tam, kde se chcete odlišit od běžných tiskovin, nebo zdůraznit výraznější (saturovanější) barevnost, například fotografií, atd. Také všude tam, kde standardní barevný rozsah pro CMYK nedostačuje.

Věrnější barvy Pantone v barvotisku:

- vizitky s firemní barvou či logem
- logomanuály a design manuály
- vzorníky barev – od nátěrů, přes simulace barev různých materiálů, látek, a jiných vzorkovnic

Tam, kde je žádoucí nechat barvu „zakřičet“:

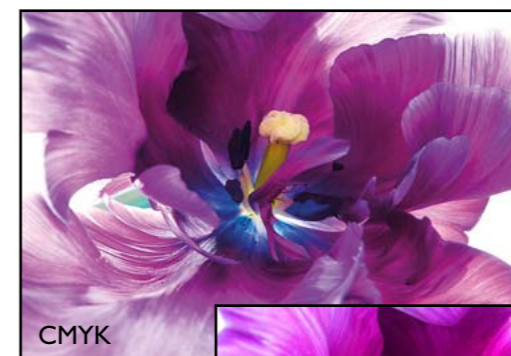
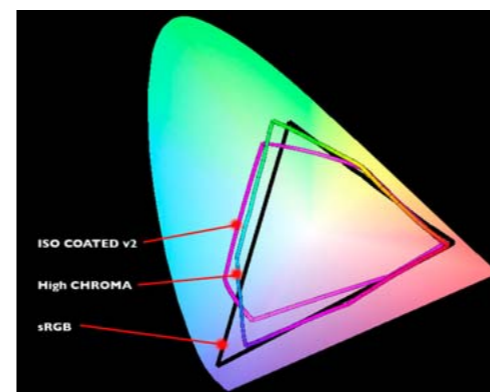
- titulní strany katalogů, časopisů, ceníků, prospektů...
- pozvánky a upoutávky
- makety obalů
- testovací výjezdy tiskoviny (nátisky)
- etikety, samolepky

Ochrana a vyšší bezpečnost proti kopírování:

- vstupenky, dárkové šeky a poukazy
- certifikáty

Lepší reprodukce fotografií:

- větší barevný rozsah v tisku pro data v RGB
- vyšší saturace barev



021 0 / 53 / 100 / 0



1785 0 / 67 / 50 / 0



232 3 / 67 / 0 / 0



246 29 / 90 / 0 / 0



072 100 / 88 / 0 / 5



3115 63 / 0 / 18 / 0



333 43 / 0 / 27 / 0



354 80 / 0 / 90 / 0



374 24 / 0 / 57 / 0



396 11 / 0 / 94 / 0

High CHROMA

CMYK